

Lehrveranstaltungs-Verzeichnis
des Departments für Musikwissenschaft

Wintersemester 2020/21

LV-Nr.	LV-Titel	Vortragende/r	Art/SWS	Beginn	Raum
09.0154	Akustik	Bachmann Kai	VO/1	Mi, 30.09.2020, 08:30–10:30 Uhr	Hörsaal
09.0074	Akustik BA	Bachmann Kai	VO/2	Mi, 30.09.2020, 08:30–10:30 Uhr	Hörsaal
09.0017	Geschichte der Stimmsysteme (1500 bis 1800)	Bachmann Kai	VO/1	Fr, 02.10.2020, 08:45–09:45 Uhr	2048
09.0019	Deutsch als Fremdsprache/Niveau A2 plus	Bauer Florian	UE/4	Mo, 05.10.2020, 12:00–15:30 Uhr	3006 (Hubert-Sattler-Gasse 1)
09.0031	Tutorium im wissenschaftlichen Doktoratsstudium	Bernhofer Andreas, Czapraga Bernadeta	TT/2	Di, 20.10.2020, 09:00–11:00 Uhr	1002 (Paris-Lodron-Str. 2a)
09.0225	Geschichte der Kammermusik MA	Brügge Joachim	VO/2	Mi, 07.10.2020, 17:00–18:45 Uhr	2048
09.0225	Geschichte der Klaviermusik BA 1	Brügge Joachim	VO/2	Mi, 07.10.2020, G1: 08:00–09:30 Uhr G2: 09:30–11:00 Uhr	2048
09.0281	Musikliteraturkunde BA 1	Brügge Joachim	VU/2	Do, 08.10.2020, 09:30–11:00 Uhr	2048
09.0051	Musikgeschichtliches Seminar (nicht ZKF Volksmusikinstrument)	Brügge Joachim, Schwob Rainer	SE/2	Mi, 07.10.2020 G1: Mi, 11:00–12:45 Uhr G2: Do, 11:00–12:45 Uhr	2048
09.0219	Musikwissenschaftliches Seminar	Brügge Joachim, Schwob Rainer	SE/2	Mi, 07.10.2020 G1: Mi, 11:00–12:45 Uhr G2: Do, 11:00–12:45 Uhr	2048
09.0172	Seminar aus dem Fach der Dissertation bzw. in thematischem Zusammenhang zur Dissertation 1	Brügge Joachim	SE	Do, 08.10.2020, 11:00–12:45 Uhr	2048
09.0278	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten BA	Czapraga Bernadeta	PS/2	Do, 01.10.2020, 14:00–15:30 Uhr	Hörsaal
09.7007	Aufführungs- und Interpretationsanalyse	Czapraga Bernadeta, Schwob Rainer	VU/2	Mo, 19.10.2020, 14:00–17:15 Uhr	2048
09.0067	Interdisziplinäre Studien 2	Czapraga Bernadeta, Schwob Rainer	PS/2	Mo, 19.10.2020, 14:00–17:15 Uhr	2048
09.5016	Analyse BA 1	Dobretsberger Barbara	SE/2	Do, 15.10.2020, 13:15–14:45 Uhr	2048
09.5017	Analyse BA 2	Dobretsberger Barbara	SE/2	Do, 15.10.2020, 13:15–14:45 Uhr	2048
09.0157	Analyse von Musik (Wahlfach)	Dobretsberger Barbara	SE/2	Do, 15.10.2020, 13:15–14:45 Uhr	2048
09.0076	Formenlehre BA 1	Dobretsberger Barbara	VO/2	Do, 15.10.2020, 09:30–11:00 Uhr	online
09.0132	Formenlehre BA 2	Dobretsberger Barbara	VO/2	Do, 15.10.2020, 16:00–17:30 Uhr	online

09.0232	Formenlehre und Musikanalyse 1	Dobretsberger Barbara	PS/2	Do, 15.10.2020, 09:30–11:00 Uhr	online
09.0237	Formenlehre 1	Dobretsberger Barbara	VO/2	Do, 15.10.2020, 09:30–11:00 Uhr	online
09.0238	Formenlehre 2	Dobretsberger Barbara	VO/2	Do, 15.10.2020, 16:00–17:30 Uhr	online
09.0242	Musikanalyse	Dobretsberger Barbara	SE/2	Do, 15.10.2020, 13:15–14:45 Uhr	2048
09.7010	Musikanalyse und Werkkunde	Dobretsberger Barbara	SE/2	Do, 15.10.2020, 13:15–14:45 Uhr	2048
09.0126	Grundlagen zur Erstellung eines Dissertationskonzeptes 01	Gratzer Wolfgang	SE/1	Fr, 30.10.2020, 11:15–15:00 Uhr	2048
09.0274	Musikgeschichte BA 1	Gratzer Wolfgang	VO/2	Di, 13.10.2020 09:00–10:30 Uhr	online
09.0087	Musikgeschichte 1	Gratzer Wolfgang	VO/2	Di, 06.10.2020, 09:00–10:30 Uhr	online
09.0185	Musikgeschichtliches Seminar (nicht ZKF Volksmusikinstrument)	Gratzer Wolfgang	SE/2	Do, 08.10.2020, 15:00–18:00 Uhr	2048
09.7004	Musikwissenschaftliche Fragestellungen, Methoden und Theorien im Überblick	Gratzer Wolfgang	SE/2	Do, 01.10.2020, 15:00–18:00 Uhr	2048
09.0221	Musikwissenschaftliches Seminar	Gratzer Wolfgang	SE/2	Do, 08.10.2020, 15:00–18:00 Uhr	2048
09.0177	Seminar aus dem Fach der Dissertation bzw. in thematischem Zusammenhang zur Dissertation 2	Gratzer Wolfgang	SE/2	Do, 08.10.2020, 15:00–18:00 Uhr	2048
09.0279	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten BA	Haslinger Sarah	PS/2	Mo, 05.10.2020, 09:00–10:30 Uhr	online
09.0200	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten	Hinterberger Julia	VU/2	Mi, 07.10.2020, 11:00–12:30 Uhr	Hörsaal
09.0280	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten BA	Hinterberger Julia	PS/2	Mi, 07.10.2020, 11:00–12:30 Uhr	Hörsaal
09.0213	Methodik des wissenschaftlichen Arbeitens	Hinterberger Julia	UE/2	Mi, 07.10.2020, 11:00–12:30 Uhr	Hörsaal
09.0121	Grundlagen der Volksmusikforschung 2	Hochradner Thomas	PS/1	Di, 13.10.2020, 08:30–10:00 Uhr	2048
09.0270	Musikgeschichte BA 3	Hochradner Thomas	VO/2	Mi, 14.10.2020, 16:15–17:45 Uhr	online
09.0027	Musikgeschichte 3	Hochradner Thomas	VO/2	Mi, 14.10.2020, 16:15–17:45 Uhr	online
09.1014	Notationskunde/Quellenkunde MA 1	Hochradner Thomas	SE/1	Di, 03.11.2020, 11:00–12:30 Uhr	online
09.1015	Notationskunde/Quellenkunde MA 2	Hochradner Thomas	SE/1	Di, 03.11.2020, 12:30–14:00 Uhr	online
09.1004	Wissenschaftliches Arbeiten MA	Hochradner Thomas	SE/2	Di, 06.10.2020, 15:00–18:00 Uhr	online
09.0093	Geschichte und Hintergrund der alpenländischen Volksmusik 02 (nur ZKF Volksmusikinstrument)	Hochradner Thomas, Nußbaumer Thomas	SE/2	Mo, 12.10.2020, 10:30–13:45 Uhr	2048
09.0003	Bewegungsphysiologie und Musikermedizin	Keßeler Hanna	VO/2	Mo, 26.10.2020, 20:00–21:30 Uhr	online
09.0227	Einführung in die Musikethnologie und Musikanthropologie	Krakauer Peter	VU/2	Di, 06.10.2020, 11:00–12:30 Uhr	online
09.0129	Einführung in die Musikethnologie und Musikanthropologie 01	Krakauer Peter	VU/1	Di, 06.10.2020, 11:00–12:30 Uhr	online

09.0130	Einführung in die Musikethnologie und Musikanthropologie 02	Krakauer Peter	VU/1	Di, 06.10.2020, 11:00–12:30 Uhr	online
09.0262	Musikgeschichte BA 2	Krakauer Peter	VO/2	Di, 06.10.2020, 13:00–14:30 Uhr	online
09.0050	Musikgeschichte 2	Krakauer Peter	VO/2	Di, 06.10.2020, 13:00–14:30 Uhr	online
09.0184	Musikgeschichtliches Seminar (nicht ZKF Volksmusikinstrument)	Krakauer Peter	SE/2	Mi, 07.10.2020, 13:00–14:30 Uhr	online
09.0199	Musikwissenschaftliches Seminar	Krakauer Peter	SE/2	Mi, 07.10.2020, 11:15–12:45 Uhr	online
09.0186	Interdisziplinäre Studien 1	Mangeng Iris, Schwarzbauer Michaela	PS/2	Mo, 05.10.2020, 13:00–14:30 Uhr	2015
09.5000	Geschichte Jazz und Popmusik	Mellmer Anita	VO/1	Mo, 05.10.2020, 14:00–15:30 Uhr	online
09.0156	Ausgewählte Kapitel Musikgeschichte MA 1	Mittendorfer Monika	VO/2	Mi, 07.10.2020, 15:30–17:00 Uhr	2038 (Orff)
09.0162	Ausgewählte Kapitel Musikgeschichte MA 2	Mittendorfer Monika	VO/2	Mi, 07.10.2020, 15:30–17:00 Uhr	2038 (Orff)
09.0267	Ausgewählte Themen der Musik- und Tanzwissenschaft	Mittendorfer Monika	VS/2	Mi, 07.10.2020, 15:30–17:00 Uhr	2038 (Orff)
09.0151	Ausgewählte Themen der Tanzwissenschaft	Mittendorfer Monika	VS/2	Mi, 07.10.2020, 15:30–17:00 Uhr	2038 (Orff)
09.0039	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten	Mittendorfer Monika	VU/2	Do, 08.10.2020, 12:00–13:30 Uhr	2038 (Orff)
09.0124	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten BA	Mittendorfer Monika	PS/2	Do, 08.10.2020, 12:00–13:30 Uhr	2038 (Orff)
09.0000	Einführung in die Tanzgeschichte	Mittendorfer Monika	VO/2	Fr, 09.10.2020, 14:00–15:30 Uhr	2038 (Orff)
09.0112	Interdisziplinäre Studien 2	Mittendorfer Monika	PS/2	Mi, 07.10.2020, 15:30–17:00 Uhr	2038 (Orff)
09.0118	Methodik des wissenschaftlichen Arbeitens	Mittendorfer Monika	UE/2	Do, 08.10.2020, 12:00–13:30 Uhr	2038 (Orff)
09.0068	Tanzanalyse	Mittendorfer Monika	SE/1	Do, 08.10.2020, 15:00–16:00 Uhr	2038 (Orff)
09.0018	Deutsch als Fremdsprache/Niveau A1	Renner Elke	UE/4	Di, 06.10.2020, 09:00–10:30 Uhr	3006 (Hubert-Sattler-Gasse 1)
09.0111	Deutsch als Fremdsprache/Niveau B1 plus	Renner Elke	UE/4	Di, 06.10.2020, 12:00–13:30 Uhr	3006 (Hubert-Sattler-Gasse 1)
09.5957	Vokalstile, Volksliedsingen und Volkstanzen 1	Schmid-Pleschönig Kerstin	UE/1	Fr, 23.10.2020, 12:30 –14:45 Uhr	2048
09.7998	Volksmusik	Schmid-Pleschönig Kerstin	UE/1	Fr, 23.10.2020, 10:00–12:15 Uhr	2048
09.5958	Volksmusik	Schmid-Pleschönig Kerstin	KG/1	Fr, 23.10.2020, 10:00–12:15 Uhr	2048
09.0035	Wechselwirkung der Künste	Schwarzbauer Michaela	VO/2	Mo, 05.10.2020, 08:30–10:00 Uhr	online
09.1037	Wissenschaftliches Arbeiten MA	Schwarzbauer Michaela	SE/2	Do, 12.11.2020, 08:00–11:00 Uhr	online
09.1039	Wissenschaftliches Arbeiten MA	Werley Matthew	SE/2	Mo, 05.10.2020, 14:00–15:30 Uhr	online
09.1038	Wissenschaftliches Arbeiten MA	Zybina Karina	SE/2	Mi, 07.10.2020, 14:00–16:00 Uhr	online