

# ROMANTIK und REVOLUTION

Konzert I im Rahmen der  
Gender Studies Reihe  
? Die Waffen nieder !

Ausführende  
Studierende, Lehrende der Universität Mozarteum und Gäste

Eine Veranstaltung der  
Koordinationsstelle für Gleichstellung und Gender Studies  
an der Universität Mozarteum Salzburg

Leitung: Gertraud Steinkogler-Wurzinger

Mittwoch, 20. November 2013  
Seminarraum 2049  
Universität Mozarteum  
Mirabellplatz 1

# Programm

Begrüßung	Gertraud Steinkogler-Wurzinger	Minna Wagner (1809-1866)	Brief an R.W. Schweiz (Exil) 1849
Einführung	Dr. Julia Hinterberger		Brief an Benedikt Kietz Dresden 1866
Bertha v. Suttner (1843-1914)	Aus: Die Waffen nieder! Gertraud Steinkogler-Wurzinger	Ethel Smyth (1858-1944)	Aus: Klaviersonate in C-Dur <i>Minuet - Semplice / Trio - Con spirito</i> <i>Adagio. Tempo di Marcia funebre</i>
Dora Pejacevic (1885-1923)	2 Lieder op. 27 Ich schleiche meine Straßen Verweht Christina Busch, <i>Gesang</i> Eric Chumachenko, <i>Klavier</i>		Gerda Guttenberg-Bastian, <i>Klavier</i>
Bertha v. Suttner	Aus: Die Waffen nieder!		Aus: Ein stürmischer Winter women's suffrage 1910
Richard Wagner (1813-1883)	Im Treibhaus Träume Sonja Bühling, <i>Gesang</i> Eric Chumachenko, <i>Klavier</i>	Edvard Grieg (1843-1907)	Aus: Sonate für Violine und Klavier G-Dur, op. 13 1. Satz: <i>Lento doloroso: Allegro vivace</i> Wonji Kim-Ozim, <i>Violine</i> Gerda Guttenberg-Bastian, <i>Klavier</i>
Richard Wagner	Brief an Minna Wagner Dresden, 16. Juli 1843	Lilli Lehmann (1848-1929)	Aus: Mein Weg
	Engel Berlin, 8. Januar 1844 Christina Busch, <i>Gesang</i> Eric Chumachenko, <i>Klavier</i>	Giuseppe Verdi (1813-1901)	Laudi alla vergine Maria Anna Helbig, Andrea Jarnach, Julia Leckner, Veronika Obermaier, Fritz Spengler, Christina Busch, Katrin Heles Gäste: Rosa Steiner, Eva Girsule
Clara Schumann (1819-1896)	Ich stand in dunklen Träumen Sie liebten sich beide Katrin Heles, <i>Gesang</i> Eric Chumachenko, <i>Klavier</i>	Bertha v. Suttner	Aus: Die Waffen nieder!

# Vorschau

Vorträge jeweils Mittwoch, 18.15 Uhr  
Raum 2015, Universität Mozarteum, Mirabellplatz 1

27.11.2013: REVOLUTIONARY FEMINISM ?

A comparative study into women's organisation of guerilla ex-combatants in Latin America  
Luisa Dietrich (Wien)

11.12.2013: ERLÖSUNG IM TODE ?

R. Wagner – ein Zeitgenosse von Bertha v. Suttner  
Siegfried Schmidt (Salzburg)

6.12.2013, 18.30 Uhr, Kleines Studio: WAS WAHR IST

Abschlusskonzert Komposition Tanja Brüggemann-Stepien