

**„ICH DACHTE WOHL, GANZ
DEM GESANG ZU LEBEN...“
(Michelangelo)**

Studierende der Liedklasse
Wolfgang Holzmaier

Mittwoch, 18. April 2018
18.00 Uhr
Kleines Studio
Universität Mozarteum
Mirabellplatz 1

PROGRAMM

Hugo Wolf (1860-1903)

Joseph von Eichendorff
(1788-1857)

Der Musikant
Die Nacht
Lieber alles

Jakob Hoffmann
Dario Vagliengo

**Johann Wolfgang
von Goethe**

Gretchens Bitte (Schubert)
Gretchen vor dem Andachtsbild
Blumengruss
Gleich und gleich

Anne Reich
Dario Vagliengo

Seemanns Abschied
Heimweh

Hiroyuki Ohara
Gaiva Bandzinaite

Heiss mich nicht reden (Schubert)

Teresa Schnellberger
Dario Vagliengo

Eduard Mörike
(1804-1875)

Nimmersatte Liebe
Zitronenfalter im April
An eine Aeolsharfe

Francesca Paratore
Dario Vagliengo

Mignon I (Heiss mich...)
Harfenspieler I (Wer sich der Einsamkeit...)
Mignon II (Nur wer die Sehnsucht kennt)
Harfenspieler II (An die Türen...)
Harfenspieler III (Wer nie sein Brot...)
Mignon (Kennst du das Land...)

Olga Nefedova
Konstantin Riedl
Bernadette Bartos

**Johann Wolfgang
von Goethe**
(1749-1832)

Die Bekehrte
Die Spröde

Lord Byron
(1788-1824)

Keine gleicht von allen Schönen
Sonne der Schlummerlosen

Bethany Yeaman
Dario Vagliengo

Eduard Mörike

Verborgtheit
Er ist's

Chelsea Kolic
Gaiva Bandzinaite

Michelangelo
(1475-1564)

Wohl denk ich oft...
Alles endet, was entsteht
Fühlt meine Seele...

Philipp Kranjc
Dario Vagliengo

AUSFÜHRENDE

Jakob Hoffmann (Klasse Andreas Macco)

Chelsea Kolic (Klasse Barbara Bonney)

Philipp Kranjc (Klasse Bernd Valentin)

Olga Nefedova (Postgraduiert)

Hiroyuki Ohara (Klasse Mario Diaz)

Francesca Paratore (Klasse Christoph Strehl)

Anne Reich (Klasse Michèle Crider)

Konstantin Riedl (Klasse Andreas Macco)

Teresa Schnellberger (Klasse Ildikó Raimondi)

Bethany Yeaman (Klasse Barbara Bonney)

Am Klavier: Gaiva Bandzinaite, Bernadette Bartos, Dario Vagliengo