

Future MAsters

Universitätskonzerte

Dienstag, 8. Mai 2018

17.00 Uhr

Solitär

Universität Mozarteum

Mirabellplatz 1

PROGRAMM

Eugène Walckiers
(1793-1866)

aus dem Großen Konzert Quartett fis-Moll, op. 46
1. Satz *Allegro non tanto*

Julia Lienbacher, Pamela Bereuter,
Laura Amerstorfer, Lisa Druckentaner, Flöte
(Klasse Britta Bauer)

Robert Schumann
(1810-1856)

aus den fünf Stücken im Volkston, op. 102
2. *Langsam*
3. *Nicht zu schnell*

Vincent Lo, Violoncello
(Klasse Giovanni Gnocchi)

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

aus der Partita Nr. 1 in h-Moll, BWV 1002
I. *Allemanda - Double*
II. *Corrente - Double: Presto*

Bomi Na, Violine
(Klasse Esther Hoppe)

Franz Liszt
(1811-1886)

Benediction de Dieu dans la solitude, S 173

Qi Su, Klavier
(Klasse Claudius Tanski)

Wolfgang Amadé Mozart
(1756-1791)

Abendempfindung an Laura, KV 523
Alma grande e nobil core, KV 578

Emi Kubota, Sopran
(Klasse Christoph Strehl)
Henry Seaman, Klavier

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

Konzert F-Dur, op. 10 Nr. 1, RV 98

„La tempesta di mare“

Allegro - Largo - Presto

(in einer Version für Flöte und Marimbaphon)

Julia Klampfer, Flöte
(Klasse Britta Bauer)
Aspasia Dimitradou, Angelika Frech, Martina Weninger, Marimbaphon
(Klasse Philipp Lamprecht)
Philipp Lamprecht, Marimbaphon

**Nächstes Konzert in der Reihe
Future MAsters**

Dienstag, 12. Juni 2018
17.00 Uhr

Solitär
Universität Mozarteum
Mirabellplatz 1

Eintritt frei