



Institut für Gleichstellung und Gender Studies

Preise und Förderungen künstlerischer/wissenschaftlicher Arbeiten und Vorhaben

Das Institut für Gleichstellung und Gender Studies der Universität Mozarteum Salzburg betreut die Ausschreibung und Zuerkennung von Preisen für Abschlussarbeiten und Qualifikationsprojekte sowie Förderungen künstlerischer/wissenschaftlicher Vorhaben in den Bereichen Gender Studies und Diversity Studies. Dieses Angebot soll die an der Universität Mozarteum Salzburg betriebene Auseinandersetzung mit gender- und/oder diversitätssensiblen Fragestellungen sichtbar machen und vor allem einen Ansporn für den künstlerischen/wissenschaftlichen Nachwuchs darstellen, sich mit der Thematik zu beschäftigen.

GenDivers-Preis

**für Abschlussarbeiten und Qualifikationsprojekte
in den Bereichen Gender und Diversity Studies**

Das Institut für Gleichstellung und Gender Studies der Universität Mozarteum Salzburg vergibt Preise für herausragende studentische Abschlussarbeiten und Qualifikationsprojekte, die sich innovativ mit Fragestellungen zu Geschlecht und/oder Diversität auseinandersetzen. Prämiert werden wissenschaftliche und künstlerische Bachelor-, Diplom- und Masterarbeiten sowie Dissertationen,

- die sich der Frauenforschung verpflichtet fühlen,
- Geschlechterverhältnisse, Geschlechterrollen und die Konstruktion von Gender in den Künsten, Wissenschaften und Gesellschaft thematisieren
- oder Geschlechteridentitäten und Diversitätskonzepte (bzgl. sexueller Orientierung, ethnischer Zugehörigkeit, Religion, Alter, Behinderung etc.) reflektieren.

Die **GenDivers-Preise** stehen Studierenden aller Studienrichtungen offen und sind wie folgt dotiert:

Bachelorarbeit: 300 €

Diplom- und Masterarbeit bzw. -projekt: 500 €

Dissertation: 800 €

BEWERBUNGSVORAUSSETZUNGEN

- Ordentliches oder abgeschlossenes Studium an der Universität Mozarteum Salzburg.
- Die eingereichte wissenschaftliche oder künstlerische Abschlussarbeit/das Abschlussprojekt muss thematisch der Frauen- bzw. Geschlechter und/oder Diversitätsforschung zuzurechnen und in den letzten zwei Jahren (Zeitraum: 01.01.2018 – 31.10.2020) an der Universität Mozarteum Salzburg eingereicht/präsentiert worden sein.
- Wissenschaftliche Arbeiten müssen den jeweils aktuellen Leitfäden zum Verfassen von wissenschaftlichen Bachelor-, Diplom- und Masterarbeiten sowie der guten wissenschaftlichen Praxis entsprechen.
- Eine Arbeit/ein Projekt kann nur einmal eingereicht werden.

BEWERBUNGSUNTERLAGEN

- vollständig ausgefülltes Formblatt (abrufbar auf der IGGS-Homepage unter DOWNLOADS: <https://www.uni-mozarteum.at/departement.php?o=18945>)
- tabellarischer Lebenslauf
- Kurzbeschreibung der (künstlerisch) schriftlichen Arbeit oder des Lecture-Recitals (ca. 400 Wörter)
Bei künstlerischen Masterprojekten in Form CD- bzw. DVD-Produktionen o.Ä. ist ein schriftliches Motivationsschreiben (ca. 800 Wörter) einzureichen, in dem die künstlerische Auseinandersetzung mit feministischen, gender- und/oder diversitätssensiblen Aspekten klar nachvollziehbar wird.
- digitalisierte Version der Abschlussarbeit/des Abschlussprojekts (auch bei Lecture-Recitals muss ein Ton- und/oder Videomitschnitt vorgelegt werden)
- begründete Empfehlung der Betreuerin*des Betreuers (max. eine A4-Seite).

Sämtliche Bewerbungsunterlagen sind in **deutscher oder englischer Sprache** einzureichen und **per E-Mail** (birgit.berger@moz.ac.at) bis **spätestens 31.10.2020** zu übermitteln. CDs und DVDs von künstlerischen Masterprojekten können auch fristgerecht im Institut abgegeben oder auf dem Postweg zugestellt werden.

Im Falle einer Zuerkennung werden die Preisträgerinnen und Preisträger schriftlich verständigt und im Rahmen einer öffentlichen Preisverleihung am Ende des Wintersemesters 2020/2021 ausgezeichnet.

Informationen: iris.mangeng@moz.ac.at