

L. Spohr

Aus: „Sechs deutsche Lieder“ op. 103

„Sei still mein Herz“

„Zwiegesang“

„Wach auf“

Sopran

Klarinette (Klasse Schablas)

Klavier

Lucia Hausladen

Franziska Wallner

Julia Pujol

F. Schubert

aus „Die schöne Müllerin“

„Pause“

„Trockne Blumen“

Bariton

Harfe (Klasse Fitzpatrick)

Juan P. Villanueva

Miriam Paschetta

„Auf dem Strom“ D 943

Tenor

Horn (Klasse Vlatković)

Klavier (Klasse Kleiner)

Yu Hsuan Cheng

Natsune Kimura

Momoke Watabe

„Der Hirt auf dem Felsen“ D 965

Sopran

Klarinette (Klasse Schablas)

Klavier

Paula Bohnet

Elisabeth Dögerl

Julia Pujol

mexikanisches Volkslied

La Malagueña

Bariton und Gitarre

Juan P. Villanueva

STUDIENKONZERT

Gesang

Studierende bei Bernd Valentin

VOKALE KAMMERMUSIK

von

Bach, Mozart, Spohr

Schubert, Brahms, Clarke und Saariaho

11. Januar 2019

20:00 Uhr

Wiener Saal

Schwarzstr. 26

Programm

J.S. Bach

„Jauchzet Gott in allen Landen“, BWV 51
Sopran
Trompete (Klasse Öttl)
Klavier

Hyunjung Hwang
Christian Simeth
Julia Pujol

„Tritt auf die Glaubensbahn“, BWV 152
Baß
Oboe d'amore (Klasse Schilli)
Klavier

Nils Tavella
Andrea Centamore
Tullio Garbari

„Amore traditore“ BWV 203
Bariton
Cembalo (Klasse Birsak-Hayer)

Gian Bhogal
Michael Anton

„Nun wird mei liebster Bräutigam“ -
„Bereite dich, Zion“ BWV 248
Mezzosopran
Oboe d'amore (Klasse Schilli)
Violine (Gesangsklasse Raimondi)
Klavier

Anna Baumgartner
Andrea Centamore
Serafina Starke
Tullio Garbari

„Gebt mir meinen Jesum wieder“, BWV 244
Bariton
Violine (Klasse Flieder)
Klavier

Jakob Hoffmann
Vinicius Gomes
Fausto Quintabá

W.A. Mozart

„Per questa bella mano“ KV 612
Baß
Kontrabaß (Klasse Hoock)
Klavier

Max Tavella
Elisa Schönlein Jaurena
Urban Östlund

„L'ameró“ aus Il Re Pastore KV 208
Sopran
Violine (Klasse Flieder)
Klavier

Donata Meyer-Kranixfeld
Vinicius Gomes
Urban Östlund

J. Brahms

„Gestillte Sehnsucht“ und
„Geistliches Wiegenlied“ op. 91
Mezzosopran
Viola (Klasse Riebl)
Klavier

Alicia Grünwald
Eva-Maria Radl
Katrin Lehismets

R. Clarke

Three Old English Songs (1924)
„It was a Lover and His Lass“
„Phyllis on the new made Hay“
„The Tailor and His Mouse“
Bariton
Violine (Klasse Flieder)

Jakob Mitterutzner
Vinicius Gomes

K. Saariaho

„Changing light“ (2002)
Sopran
Violine (Klasse Flieder)

Alina Martemianova
Vinicius Gomes