

KlangReisen im Solitär

Internationaler Kammermusikzyklus 2021/22

Konzerte jeweils 19.30 Uhr

Solitär, Universität Mozarteum Salzburg

Mirabellplatz 1, 5020 Salzburg



SOLITÄR © Christian Schneider

KONZERTKALENDER

KlangReisen im Solitär 2021/22

MÄRZ 2021

Di, 23.03.2021 *ISOLATION*
Amatis Trio
M. Weinberg | R. Schumann

APRIL 2021

Di, 13.04.2021 *HOFFNUNG*
Adelphi Quartett
W. A. Mozart | V. Ullmann | L. v. Beethoven

JUNI 2021

Di, 08.06.2021 *METAMORPHOSEN*
Javus Quartett
G. Ligeti | M. Ravel

OKTOBER 2021

Do, 14.10.2021 *DISSONANZEN*
Beija-flor string quartet
W. A. Mozart | F. Schubert

NOVEMBER 2021

Fr, 26.11.2021 *ROLLENSPIELE. Ein Liederabend*
Céline Akçağ, Mezzospran | Matthias Hoffmann, Bassbariton
Lisa Ochsendorff und Rebeka Stojkoska, Klavier
R. Schumann | J. Brahms | H. Wolf | M. Eggert | W. Bolcom

DEZEMBER 2021

Di, 7.12.2021 *LICHT UND SCHATTEN*
Dostojevski Kwartet
L. v. Beethoven | M. Weinberg | P. I. Tschaikowski

JÄNNER 2022

Di, 11.01.2022 *IMPRESSIONEN*
Geisterduo
M. Ravel

METAMORPHOSEN

György Ligeti

(1923–2006)

Streichquartett Nr. 1 «Métamorphoses Nocturnes» (1953/54)

Allegro grazioso - Vivace, capriccioso - Adagio, mesto - Presto - Prestissimo - Andante tranquillo - Tempo di Valse, moderato, con eleganza, un poco capriccioso - Subito prestissimo - Allegretto, un poco gioviale - Prestissimo - Ad libitum, senza misura - Lento

Maurice Ravel

(1875–1937)

Streichquartett F-Dur op. 35 (1903)

*Allegro moderato. Très doux
Assez vif. Très rythmé
Très lent
Vif et agité*

Javus Quartett

Marie-Therese Schwöllinger, 1. Violine
Alexandra Moser, 2. Violine
Anuschka Cidlinsky, Viola
Oscar Hagen, Violoncello

JAVUS QUARTETT

Das Javus Quartett ist ein Streichquartett aus Salzburg und besteht aus den Geigerinnen Marie-Therese Schwöllinger, Alexandra Moser, der Bratschistin Anuschka Cidlinsky und dem Cellisten Oscar Hagen. Die vier jungen Musiker spielen schon seit vielen Jahren in verschiedensten Besetzungen miteinander und gründeten 2016 das Javus Quartett. Das Quartett wurde in seiner Entwicklung maßgeblich durch Lukas Hagen, dem ersten Geiger des Hagen Quartetts beeinflusst. Die vier jungen Musiker studieren momentan bei Johannes Meissl an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien. Das Javus Quartett arbeitet mit den renommiertesten Kammermusikprofessoren der Welt. Besonders hervorzuheben sind Eberhard Feltz, Gerhard Schulz, Valentin Erben, Michael Vogler, Rainer Schmidt, Thomas Adès und Christoph Poppen, alles Koryphäen der Kammermusik mit reicher Erfahrung in weltbekannten Quartettformationen. Sie nahmen an der IMS-Masterclass in Prussia Cove und den ProQuartet Sessions teil, spielten beim Mattseer Diabelli-Sommer und den Mondseer Musiktagen (Künstlerische Leitung Aury Quartett). Durch das renommierte Musethica Programm hatten sie die Möglichkeit, im Rahmen des Israel International Festivals mit Jean und Agnes Sulem (Rosamunde Quartett) aufzutreten. Ein Highlight des Jahres 2020 waren Auftritte mit Valentin Erben vom Alban Berg Quartett. Neben ihrer regen Konzerttätigkeit im In- und Ausland wurde das Quartett 2017 beim Kammermusikwettbewerb C.R.D.M in Udine, Italien, mit dem 2. Preis ausgezeichnet sowie 2020 mit dem Publikumspreis des Irene Steels Wilsing Wettbewerbs im Rahmen des Heidelberger Frühlings.