

STUDIENKONZERT KAMMERMUSIK

Studierende der Kammermusikklassen

Sonntag, 6. Juni 2021
11.00 Uhr
Solitär
Universität Mozarteum
Mirabellplatz 1

PROGRAMM

György Ligeti
(1923–2006)

Six Bagatelles (12min)

Leona Rajakowitsch, *Flöte*
Francesca Mattioli, *Oboe*
Maurycy Hartman, *Klarinette*
Gabriel Sieber, *Horn*
Ana Martín Delgado, *Fagott*
(Klasse: Stefan Schilli)

Claude Debussy
(1862–1918)

aus Sonate für Flöte, Viola und Harfe (13min)

1. *Pastorale. Lento, dolce rubato*
2. *Interlude. Tempo di menuetto*

Edoardo Silvi, *Flöte*
Alkim Önoglu, *Viola*
Claudia Besné Villanueva, *Harfe*
(Klasse: Stephen Fitzpatrick)

Joseph Haydn
(1732–1809)

Divertissement Nr. 2, Hob IV:7 (7min)

1. *Allegro*
2. *Adagio*
3. *Finale. Allegro*

Leon Keuffer, *Violine*
Natalia Egielman, *Flöte*
Vanessa Reikerstorfer, *Fagott*
(Klasse: Bozena Angelova)

M. Castelnuovo-Tedesco
(1895–1968)

aus Sonatina Canonica (8min)

1. *Mosso, grazioso e leggero*
2. *Tempo di Siciliane*

Sophie Esterbauer, *Gitarre*
Gyöngyi Bartha, *Gitarre*
(Klasse: Isabel Siewers)

Marek Pasieczny
(*1980)

Scintilla: After Arvo Pärt (6min)

Joaquín Rodrigo
(1901–1999)

Tonadilla (8min)

Antigoni Baxe, *Gitarre*
Orestis Bakastathis, *Gitarre*
(Klasse: Milan Milojevic)

Niccolò Paganini
(1782–1840)

Sonata Concertata für Gitarre und Violine (12min)

1. *Allegro spiritoso*
2. *Andante, assai espressivo*

Maria Louisa Geladari-Hanicz, *Violine*
Caroline Fritz, *Gitarre*
(Klasse: Firmian Lermer)

Claude Debussy

aus Violinsonate in g-Moll L. 140 (6min)

1. *Allegro vivo*

Clarissa Bevilacqua, *Violine*
Federico Gad Crema, *Klavier*
(Klasse: Pavel Gililov)

Carl Reinecke
(1824–1910)

**„Undine“- Sonate in e-Moll
für Flöte und Klavier op. 167** (18min)

1. *Allegro*
2. *Intermezzo. Allegretto vivace – più lento, quasi andante*
3. *Andante tranquillo*
4. *Finale. Allegro molto*

Anna Hechenblaickner, *Querflöte*
Zongxi He, *Klavier*
(Klasse: Leonhard Roczek)

Wolfgang A. Mozart
(1756–1791)

Divertimento in B-Dur KV 254 (15min)

1. *Allegro assai*
2. *Adagio*

Akbike Algi, *Violine*
Felix Rosenboom, *Cello*
András Moldoványi, *Klavier*
(Klasse: Cibrán Sierra-Vázquez)

Nino Rota
(1911–1979)

aus Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier (11min)

1. *Allegro*
2. *Andante*

Odile Ettelt, *Klarinette*
Charlotte Lang, *Cello*
Bella Schütz, *Klavier*
(Klasse: Milan Milojicic)

Sergei Rachmaninoff
(1873–1943)

Sinfonische Tänze op. 45 (11min)

1. *Non allegro – Lento – Tempo 1*

Manuel Lauerer, *Klavier*
Maximilian Käding, *Klavier*
(Klasse: Tünde Kurucz)

Johannes Brahms
(1833–1897)

**Variationen über ein Thema von Joseph Haydn
in B-Dur op. 56b** (18min)

Kiyoka Okada, *Klavier*
Saya Ota, *Klavier*
(Klasse: Tünde Kurucz)